غير قادرة على استيعاب التحولات المهمة التي يشهدها الحقل العلمي الأنثروبولوجي، وعاجزة عن تلبية احتياجات المجتمع المصري من البحث الأنثروبولوجي. وبالفعل، يتضح من البيانات الببليوغرافية المتوفرة بين أيدينا، أن الإنتاج العلمي الأنثروبولوجي في جامعة الإسكندرية في مستوى الماجستير والدكتوراه، لم يتطرق حتى اللحظة الراهنة إلى الكثير من الميادين المعاصرة في الأنثروبولوجيا، كأنثروبولوجيا الأخلاق، أنثروبولوجيا القيم، أنثروبولوجيا الفساد، أنثروبولوجيا القوة والثروة، أنثروبولوجيا الثورة، أنثروبولوجيا الإرهاب، أنثروبولوجيا الحرب والصراعات المسلحة، أنثروبولوجيا التغير المناخي، أنثروبولوجيا حقوق الإنسان، أنثروبولوجيا المنظمات الحديثة، أنثروبولوجيا العولمة، أنثروبولوجيا الرياضة، أنثروبولوجيا الحياة اليومية، أنثروبولوجيا العلم والتكنولوجيا، تاريخ الأنثروبولوجيا، أنثروبولوجيا المشاعر، أنثروبولوجيا التعاطف، أنثروبولوجيا الذاكرة والتخيل، أنثروبولوجيا الحنين إلى الماضي وغيرها من الميادين.

وعلى ذلك، يبدو أن الأنثروبولوجيا المصرية ما تزال تعيش مرحلة السرديات الكبرى في العلوم الاجتماعية، وأن التغير الذي تشهده في اتجاه الأنثروبولوجيا المعاصرة لا يسير إلا ببطء شديد.

يلاحظ ضعف صيت المعرفة الأنثروبولوجية في الأوساط الفكرية والثقافية والسياسية والإعلامية في مصر، وقلة تأثيرها في وضع السياسات العمومية