



مؤمنون بلا حدود

Mominoun Without Borders

للدراسات والأبحاث [www.mominoun.com](http://www.mominoun.com)

# في الترجمات التي مسخت هايدغر

حمزة السقلي

باحث مغربي

20  
25

◆ بحث محكم  
◆ قسم الفلسفة والعلوم الإنسانية  
◆ 2025-01-23

في الترجمات التي مسخت هايدغر

نريد أن نتشاطر بعضاً مجموعة من النتائج التي توصلنا إليها أثناء محاولتنا النفاذ إلى فكر هذا الفيلسوف الذي أثار الجدل وصار يُعدُّ كل من قرن اسمه باسمه، إن ترجمة أو ((شرحاً)) متصدراً بهذا القدر أو ذاك لائحة الفكر والثقافة في العالم العربي، وتتعلق هذه النتائج بمجموعة من الاختيارات الخاطئة في نقل المفاهيم الفلسفية المستخدمة من طرف هايدغر؛ وذلك من طرف عدة مترجمين، الأمر الذي صيّر ترجمات أعماله إلى لغة الضاد أقرب إلى الهذر والهتر وكلام المحمومين منه إلى الفلسفة، حيث لا نظفر فيها بأي معنى واضح يستحق الوقوف عنده، فأحرى الالتذاذ به كما هو الأمر مع كل فلسفه حقة ! وهو ما سنقيم عليه الحجة، ويقف عليه القارئ بنفسه من خلال مقارنة ما قصده هايدغر حقاً، وبين تلك الترجمات رغم أن الدارسين والمهتمين مستمرين في الحديث عن فكر الرجل من خلال تلك النقول والمفاهيم الخاطئة مدعين الفهم والتفاهم وبعبارة واحدة، فإن تلك الترجمات قد تكون أي شيء إلا أن تكون فلسفة. وسأقف عند أهم تلك الأخطاء نظراً لهدفي الحالي، وهو تنبيه الدارسين والمهتمين بفلسفة هايدغر الذين ينجزون ترجمات حالية وأطاريح حوله أنهم يسرون في طرق لا تؤدي إلى أي مكان، وأن يراجعوا ما خطت أناملهم قبل إصداره؛ لأننا لو استمرينا في إبراز تلك الأخطاء في محاضرة «في ماهية الحقيقة» - كما كان هدفنا في البداية - لوحدنا للزمن وقت غير يسير إذا ما تحرينا الدقة وأردنا استيفاء أغراضنا ولاحتفظنا بتلك النتائج لأنفسنا إلى غايه الفراغ منه في الوقت الذي يهيم الناس في الأخطاء ظانين أن ما يأتونه فلسفة ! وإن جزءاً كبيراً مما أدى إلى نقل ما تم نقله بشكل خاطئ يعود في نظرنا إلى عدم الانتباه إلى تشابه، بل مطابقة ما هو موجود عند أرسطو وفي التراث الفلسفي الممتد من الفلسفة العربية الإسلامية إلى العصور الوسطى الأوروبية؛ فإلى الفلسفة الحديثة ثم المعاصرة، حيث تم نقل الاصطلاحات الفلسفية إلى العربية في عصر التدوين العربي بوضع مقابلات تؤديها على التمام، فتم شرح فلسفة المعلم الأول بأدق ما يكون، لكن المحدثين أعادوا ترجمتها بألفاظ لا فلسفية بعيدة كل البعد عن المقصود، معتقدين ربما أنها تستعمل لأول مرة وأنها من اجتراح هايدغر، فتأهوا وتأه معهم الجم الغفير، وأخص بالذكر ترجمة إسماعيل المصدق وعبد الغفار مكاوي ومحمد سبيلا لمحاضرة «في ماهية الحقيقة» كمثال وترجمة فتحي المسكيني لكتاب الوجود والزمان بمراجعة إسماعيل المصدق، وهي كلها ترجمات/أخطاء أضاعت تاريخ الفلسفة والأنطولوجيا بأكمله كما سنرى. أما الجزء الآخر في سبب هذه الأخطاء هو أن مترجمينا قد تعاملوا مع فلسفه هايدغر، وكأنها خارجة عن أفقنا وشرطنا الإنساني كعرب، وأنه لا يمكن الإحاطة بها ! في حين أن ما قاله هايدغر قد قيل في فلسفة أرسطو وجان جاك روسو وهيغل، وانطلق منه هايدغر وليس من إبداعه رأساً.

### التصور والفهم أم التصرف والسلوك:

سنرى في هذا العنوان كيف أفسد نقل مفهوم *verhalten* الألماني و *comportment* الإنجليزي، *comportement* الفرنسي، بالتصرف والسلوك في العربية بدل «التصور» و«الفهم» كل ترجمات المحاضرة المهمة «في ماهية الحقيقة» في ترجماتها الثلاث التي ذكرناها أعلاه، وكيف أفسد ترجمة كتاب «الوجود والزمان» بترجمة فتحي المسكيني ومراجعة إسماعيل المصدق كاملاً. تتكون محاضرة في «ماهية الحقيقة» من

ثمانية فصول مع ملاحظة/ضميمة أضافها هايدجر سنة 1949.<sup>1</sup> في الفصلين الأولين «التصور الدارج للحقيقة» و«الإمكان الجواني للمطابقة» يتعرض هايدغر بالأساس لمعيار «مطابقة الفكر للواقع» كمعيار يحدد الحقيقة، حيث نقول عن شيء ما، إنه حقيقي حين يكون القول/لوغوس logos /statement الصادر عنا مطابقاً لشخص الشيء المتعين في الخارج ويعطي هايدغر مثالا عن قطعتين نقديتين موضوعتين فوق طاولة، فتتكلم هكذا عن المطابقة، حينما نقول عن قطعة نقدية من فئة خمس ماركات (عملة المارك Mark): «هذه القطعة النقدية مستديرة». فما وظيفة القول إذن؟ علماً أن كل قول يتركب من موضوع ومحمول بعد أن نتمثل الشيء الموجود في الخارج (القطعة النقدية) في أذهاننا أو نحضره (التمثل والاستحضار)؟ إن دوره هو إيقاع تصور الشيء وفهمه أو إفهامه. ولهذا سمي كذلك **بالقول الشارح**؛ أي إنه يظهر ويبين ويوضح ويكشف ويبرز أجزاء ماهية الشيء وخواص الشيء، وبالتالي حقيقته.

فيستنتج هايدغر بناء على ما سبق، هذه النتيجة التي قالها قبله أرسطو وكل شراحه المسلمين والمسيحيين:

«إن علاقة القول الشارح بالشيء هو إقامة التصور، بوصفه ما يرد دائماً وبالأساس كفههم».

وفي النص الإنجليزي الذي نعتمد عليه:

«The relation of the presentative statement to the thing is the accomplishment of the bearing [Verhältnis] which originally and always comes to prevail as a comportment [Verhalten].»<sup>2</sup>

لكن الترجمات العربية لـ «في ماهية الحقيقة» حادث عن الصواب، سواء كانت عن الألمانية مباشرة أم عن الإنجليزية والفرنسية، فجاءت غريبة وشاذة وبعيدة كل البعد عما يمكن أن يكون فلسفة، فنقرأ على التوالي في ترجماتها:

ترجمة عبد الغفار مكاوي:

«والعلاقة بين العبارة المتمثلة وبين الشيء هي تحقق تلك الإحالة التي تتم في الأصل كما تتم في كل مرة على صورة مسلك».<sup>3</sup>

وفي ترجمة إسماعيل المصدق:

1 Heidegger, on the essence of truth, in Basics Writings, ed. David Krell (New York: HarperCollins, 1993), p115-138

2 BW, P. 121

3 عبد الغفار مكاوي، نداء الحقيقة، دار الثقافة للطباعة والنشر، القاهرة، 1977، ص ص 262-263.



«إن علاقة القول المتمثل بالشيء هي إنجاز تلك الرابطة التي تنبثق أصليا وكل مرة كتصرف»<sup>4</sup>.

وفي ترجمة محمد سبيلا، وهي أكثر شذوذاً وبعداً:

«إن علاقة التعبير الاستحضاري بالشيء هي إكمال هذه المرجعية، وهذه تتحقق في الأصل، وفي كل مرة، كخلخلة للسلوك»<sup>5</sup>.

لكن كيف اهتدينا نحن إلى أن ما يعنيه Comportment/Verhalten، ونحن نقرأ لهيدغر عن الترجمة الإنجليزية ونقارنها بالعربية هو التصور والفهم وليس التصرف أو السلوك؟ أولاً، لا يمكن أن يكون لكلام هيدغر منحى وسياق معين متعلق بالحقيقة والفكر والمطابقة، بالنفس/الذات والقدرة على التمثل استناداً إلى القول الشارح، ثم ينتقل فجأة إلى الحديث عن السلوك أو التصرف، وثانياً أن العبارة تصبح غير مفهومة غريبة وشاذة في حين أن ميزة ومزية الفلسفة هي أنها تخرج الأشياء من غموضها والتباساتها إلى الوضوح وهي تتغيا الفهم والإفهام. وهذا ما جعلنا نتأكد بالتالي أنه لا يمكن أن يكون ذلك هو مقصود هيدغر، والجدير هو التوقف لا متابعة القراءة مع ادعاء الفهم بدون فهم، ومحاولة تجلية المقصود إذا كان غرض المرء الإمام بالفلسفة صدقا. ويتأكد الأمر حين نواصل القراءة فنقرأ في الترجمات العربية على التوالي:

«أن المسلك منفتح على الموجود»<sup>6</sup>.

«إن التصرف يقوم منفتحا على الكائن»<sup>7</sup>.

«إن السلوك منفتح على الموجود» (محمد سبيلا)

هذه عبارات لا يمكن أن يكون لها معنى! كيف يمكن أن نفهم أن التصرف يفتح على الموجودات؟ لذلك، فإننا حينما تكلمنا عن الهدر والهتر وكلام المحمومين، لم نكن نقصد الإساءة بقدر ما نصف واقعا.

عدنا إلى المعاجم، ثم وقعنا على معنى من معاني Comportement في أصوله اللاتينية، والذي يدل على التضمُّن والاحتواء والحمل ضمن كتاب مفاهيم التفلسف الغربي، معجم تحليل عربي<sup>8</sup> لـ حمو النقاري، فكان ذلك مؤكداً لما حدسناه من أنه لا يمكن أن يأتي في ذلك السياق بالتصرف والسلوك، وأنه يعني على الأغلب الاحتواء أو الاستيعاب، خاصة في ظل الشبكة المفاهيمية المتعلقة بسياق الفصلين الأولين من محاضرة «في ماهية الحقيقة»: الفكر/العقل/الذات/التصور/الانفتاح/الحقيقة/المطابقة/القول الشارح/الحدّ/الشيء. لكن

4 مارتن هايدغر، كتابات أساسية (الجزء الثاني)، ترجمة إسماعيل المصدق، المشروع القومي للترجمة، القاهرة، الطبعة الأولى، 2002، ص 62

5 مارتين هايدغر، في ماهية الحقيقة، ترجمة محمد سبيلا، منشور على موقع الإنترنت: الحداثة وما بعد الحداثة، 2015

6 عبد الغفاري مكاوي، مرجع سابق، ص 263

7 كتابات أساسية، مرجع سابق، ص 63

8 حمو النقاري، مفاهيم التفلسف الغربي، المؤسسة العربية للفكر والإبداع، بيروت، الطبعة الأولى، 2018، ص 66

المعنى لا يستقيم، رغم ذلك إذا ما جربنا بـ استيعاب أو احتواء في الجملة. انتبهنا فيما بعد إلى أن نفس ما يقوله هايدغر مطابق تماما لما قاله الفلاسفة المسلمون كالفارابي وابن سينا والغزالي، وهم يشرحون المعلم الأول وعلى وجه التحديد منطق أرسطو والجزء المتعلق منه بالعلم بالجزئيات، أو بعبارة الغزالي بذوات الأشياء أو العلم التصوري، يعني الأشياء المتميزة بذاتها؛ فمتى ما تصورنا/تمثلنا الشيء الموجود في الخارج/الواقع في أذهاننا وقمنا بحده من خلال الإتيان على ما يشكل ماهيته في قول شارح جازم؛ أي النوع والفصل/أو الذاتيات، إلا ونكون قد علمنا به، وحصلت حقيقته في أذهاننا، وهذا بالضبط مدار حديث هايدغر وسياق المثال الذي أعطى بالقطعتين النقديتين؛ ذلك أن القطعة النقدية شيء جزئي ومفرد وشخص متعين وعلاقة القول الشارح كما في كلامه بالشيء هو «إقامة التصور بوصفه ما يرد كفهم».

وهاكم عبارات فلاسفتنا المسلمين: يقول ابن سينا «والحكماء... يريدون من التحديد أن ترتسم في النفس صورة معقولة مساوية للصورة الموجودة»<sup>9</sup>. وعند الغزالي نقراً: «والموصل إلى التصور يسمى قولاً شارحاً»<sup>10</sup>، كذلك: «وما يفهم الشيء هذا الضرب من التفهيم يسمى حداً». «والفهم الحاصل من التحديد يسمّى علماً ملخصاً مفصلاً»<sup>11</sup> ولا بد أن القارئ قد انتبه إلى التطابق بين ما يقوله هايدجر والغزالي خاصة، فمن أسماء الحد القول الشارح والمطابقة التي يتحدث عنها هايدجر بين القول والشيء هي ما يقصده الفلاسفة المسلمون بالمساواة بين المعنى الحاصل بالحدّ/القول الشارح لحقيقة/ماهية الشيء الموجود في الخارج؛ وذلك هو صدق القضية التي يتحدث عنه هايدجر، ونقله المصدق بالصواب ومكاوي بالصدق. كما أنه قد غاب عن مترجمينا أن ما يقصده هايدجر بـ presentative statement هو القول الشارح كما عند الأسلاف، فنقلوه بـ «العبارة المتمثلة» و«القول المتمثل» أو «الحكم المتمثل» و«التعبير الاستحضاري» كما عند محمد سبيلا. فالقول الشارح سمي شارحاً؛ لأنه يعرفنا أجزاء الشيء المكونة له، وحينما نتمثل شيئاً، فنحن نتمثله من خلال خصائصه/فصوله/ذاتيته التي تأتي عليها من خلال اللغة/القول، (بل يبدو لي وهي فرضية يجب التأكد منها أن القول الشارح كمرادف للحد والقول الجازم قد مر إلى لغة هايدجر عبر الترجمات اللاتينية للفلسفة العربية الإسلامية؛ لأننا إذا ما عدنا إلى الأعمال الكاملة لأرسطو في الإنجليزية<sup>12</sup> لا نجد أبداً عبارة Presentative Statement أي القول الشارح بينما نجد «الحد» Definition والقول الجازم أو القول الموجب Affirmative Statement وهو غالباً وفي الأصل اقتراح ترجمي عربي للحد والقول الموجب، ما يمكن معه تنفيذ «الوحدة التاريخية» التي يدعيها هايدجر للعقل العربي، خاصة إذا اتضح وجود مفاهيم أخرى نفذت إلى لغة التفلسف الغربي عبر المسلمين).

9 ابن سينا، كتاب الحدود، ضمن عبد الأمير الأعمش، المصطلح الفلسفي عند العرب، التنوير للطباعة والنشر، بيروت، الطبعة الثالثة، 2009، ص 233-234

10 الغزالي، معيار العلم، تحقيق سليمان دنيا، دار المعارف، القاهرة، الطبعة الثالثة، 2017، ص 65.

11 المرجع نفسه، ص 260

12 Aristotle, The Complete Works of Aristotle, edited by Jonathan Barnes (the revised oxford translation: Digital Edition 1995).

انطلاقاً من كلام الغزالي إذن، نستخلص أن قول الشارح يوصل إلى التصور، ويحقق الفهم، والفهم إذا ما عدنا إلى كتاب الحدود للكندي نجد أنه «هو ما يقتضي الإحاطة بالمقصود إليه»<sup>13</sup> والملاحظ هو ترادف معنى الإحاطة هنا بمعاني التضمن والاحتواء التي نجدها ضمن المعاني التي أثبتها حمو النقاري لمفهوم *comportment* ذي الأصل اللاتيني. وما قاله الغزالي هو نفسه ما تقوله عبارة هايدغر. وبإمكان القارئ المقارنة:

هايدغر:

«إن علاقة القول الشارح بالشيء هو إقامة التصور بوصفه ما يرد دائماً وبالأساس كفهم»

الغزالي:

«والموصل إلى التصور يسمى قولاً شارحاً»، كذلك: «وما يُفهم الشيء هذا الضرب من التفهيم يسمى حداً». «والفهم الحاصل من التحديد يسمّى علماً ملخصاً مفصلاً».

وقد ذكرنا أن القول الشارح في عُرف فلاسفتنا المسلمين هو الحدّ.

فيستقيم بناء على ما سبق، أن نقول «إن الفهم يظل مفتوحاً على الموجودات»؛ لأن الفهم الإنساني منفتح دوماً على صور الموجودات التي ترده في كل لحظة كنقل للجملة في النص الإنجليزي لـ «ماهية الحقيقة»:

«Comportment stands open to beings».<sup>14</sup>

ويبدو أن هذا القدر كافٍ في التّدليل على أن المقصود هو الفهم والتصور، وأن ترجمته بسلوك وتصرف قد أفسد محاضرة «ماهية الحقيقة» كاملة، فقد انجذب مترجمونا للأسف، للمعنى الأول الذي تبادر إلى أذهانهم من هذه الكلمة الأجنبية، ولم يدر بخلداهم احتمال ورودها بالمعنى الذي أبرزناه، ولكي لا نقسو على مترجمينا تجدر الإشارة إلى أن هذا وقع فيه كذلك الأنجلوساكسون كما يتضح من خلال شرحهم لما أراده هايدغر بها في معاجمهم.<sup>15</sup> ولننظر الآن كيف أفسد نفس النقل معاني كتاب الوجود والزمان، فضيع تاريخ الأنطولوجيا والوجود وأفسد الترجمة العربية الكاملة، وسيؤكد ما سنراه مجدداً أنه لا يمكن أن يأتي *Verhalten* /

13 الكندي، كتاب الحدود والرسوم، ضمن: عبد الأمير الأعسم، المصطلح الفلسفي عند العرب، التنوير للطباعة والنشر، بيروت، الطبعة الثالثة، 2009 14 BW, P.122

15 لم يحل «إينوود» إلا مرة واحدة على *Verhalten* بمعنى الموقف في حين أورده في غالب الأحيان بمعاني السلوك الإنساني المفكر فيه والواعي (التصرف) في مقابل سلوك الحيوانات والعلاقة والتقييد، بينما أحال عليه «وارتهل» بمعاني الانخراط الذي يكون ذا معنى في العالم والأفكار والمعتقدات والمقصود لكنه تكلم عنها أيضاً بمعنى السلوك وردود الفعل والموقف العملي وحينما أحال على المفهوم في محاضرة «ماهية الحقيقة» بقي هناك غموض بحيث لم يربطه بالتصور *Conception* أو ما يدل عليه في هذه المحاضرة من الحمل أو القول أو الحد أو القول القضيوي *Propositional Statement*

See, Michael Inwood, A heidegger dictionary (Bodmin: Blackwell, 1999), P. 3-120- 121- 134

Also, The Cambridge Heidegger Lexicon, Mark Warthel (Cambridge: Cambridge university press, 2021), P. 167-168



Comportment بسلوك، وإنما المقصود بها هو التصور والفهم، ولننظر كذلك كيف سيستقيم المعنى ويفي بمقصود هايدغر ومقصود أرسطو من العلم التصوري أو الأنطولوجيا، حيث سيزول ذلك الغموض الذي يكتنف ترجمة فتحي المسكيني الذي حذا حذو إسماعيل المصدق حذو النعل بالنعل كما يُقال.

نقرأ في الترجمات الإنجليزية على التوالي، ومن بينها الترجمة التي اعتمد عليها فتحي المسكيني؛

أي ترجمة (Robinson and Macquarrie):

«it is held that being is of all concepts the one that is self-evident. Whenever one cognizes anythings or makes an assertion, whenever ones comports oneself towards entities, even towards oneself, some use is made of being ; and this expression is held to be intellegible without further ado, just as everyone understands The sky is blue I am merry.»<sup>16</sup>

وفي ترجمة Stambaugh:

«Being is the self-evident of all concepts. Being is used in all knowing and predicating, in every relation to beings, and every relation to oneself, and the expression understable without further ado. Everybody understands, the sky is blue, I am happy.»<sup>17</sup>

وفي الترجمة الفرنسية:

«l'Etre est le concept évident. Dans toute connaissance, dans toute énoncé, dans toute comportement par rapport à l'étant, dans tout comportement par rapport à soi-meme, il est fait usage de l'etre, et l'expression est alors «sans plus» compréhensible. Chacun comprend: «le ciel et bleu». «je suis jouyeux».<sup>18</sup>

وفي ترجمة فتحي المسكيني:

«إن الكينونة هي التصور المفهوم-بنفسه. فإن في كل معرفة وتلفظ، في كل سلوك إزاء الكائن، في كل سلوك -إزاء- ذات- أنفسنا إنما يتم استعمال الكينونة، والعبارة هي بذلك مفهومة «بلا أي زيادة». فكل يفهم «السماء جميلة»، «أنا إنسان سعيد» وما شاكل ذلك.»<sup>19</sup>

16 Martin Heidegger, Being and Time, trans. Macquarrie and Robison (Oxford: BlackWell, 2001), P. 23.

17 Martin Heidegger, Being and Time, trans. Joan Stambaugh (New York: SUNY Press, 1996), P. 3

18 Martin Heidegger, Etre et Temps, trad, Emmanuel Martineau, Edition Numérique Hors-comerce. P 26

19 مارتن هايدغر، الكينونة والزمان، ترجمة فتحي المسكيني، دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت، الطبعة الأولى، 2012، ص 52

لقد ارتأى Robbinson and Macquarrie أن يترجما Verhalten الألماني حسب السياق كما أشارا إلى ذلك في هامشه، فترجماه هنا بـ *comports oneself* وبذلك بقيا قريبين من *comportment* واختار Stambaugh تأديته بـ «علاقة» *relation* ونقله المترجم الفرنسي ضمن الترجمة التي اعتمد عليها المسكينى في نقل الكتاب بـ *Comportement* وإذا بدا أن ترجمة روبنسون وماكيري تستعصي قليلا، فإن ترجمة ستامبوغ وإيمانويل مارتينو تضيئانها وتجعلانها قابلة للنقل، ويتحقق الفهم انطلاقا من كل الترجمات، ولو أننا نفضل الترجمة الفرنسية؛ لأنها تميزت بالبساطة والوضوح، وجمعت ما تفرق في الترجمتين الإنجليزيتين؛ أي بساطة ترجمة ستامبوغ ومفهوم *Comportment* الذي احتفظت به الترجمة الأولى نوعا ما، وسقط من ترجمة ستامبوغ، حيث عوضه بـ «علاقة».

مقابل نص روبنسون وماكوري:

«إن الوجود هو التصور البين بذاته من بين كل التصورات؛ فمتى ما عرف المرء شيئا أو قام بإثبات شيء لشيء، متى ما تصور نفسه إزاء الموجودات، أو تصور ذاته حتى، فإن هناك استخداما ما للوجود، فيعقل القول في الحين تماما كما يعقل كل شخص «السماء زرقاء» و«أنا مبتهج» وما شابه ذلك من أقاويل».

مقابل نص ستامبوغ:

«إن الوجود هو التصور البين بذاته. إن الوجود يستخدم في كل علم [بالشيء] وفي كل قول، في كل علاقه بالموجودات وفي كل علاقه بالذات، فيكون القول مفهوما بدون مزيد شرح، فالكل يفهم «السماء زرقاء» وأنا سعيد».

مقابل الترجمة الفرنسية:

«إن الوجود هو التصور البين بذاته. ففي كل علم [بالشيء]، وفي كل قول، في كل تصور يخص الوجود وفي كل تصور يتعلق بالذات هناك استعمال للوجود، وتكون العبارة مفهومة بدون مزيد شرح، فالكل يفهم «السماء زرقاء» و«أنا مبتهج»».

لا بد أن القارئ رأى كيف يزيل نقل Verhalten بالتصور غموض ترجمة فتحي المسكينى، لكن ما الذي يؤكد بشكل أكبر أن الأمر يتعلق بالتصور لا السلوك أو التصرف؟

ما يؤكد ذلك هو العبارتان الأخيرتان في الفقرة «السماء زرقاء» و«أنا مبتهج»، فكلتاها عبارتان خبريتان تثبتان محمولا لموضوع، وكل واحد تعبر عما قيل قبلهما مباشرة، فكل واحدة تحمل تصورا معنا؛ الأولى تحمل تصورا عن موجود هو السماء، «السماء زرقاء»، والثانية تحمل تصورا عن الذات/حال الذات في لحظة معينة «أنا سعيد»، فهما مثالان ضربهما هايدغر، ليؤكد أن الوجود متضمن/مستخدم في كل تصور، إما في

إطار الإخبار عن علاقتنا بالوجود أو عن علاقتنا بذواتنا: «في كل تصور يخص الوجود وفي كل تصور يتعلق بالذات هناك استعمال للوجود» أو في ترجمة ستامبوغ: «في كل علاقه بالموجودات وفي كل علاقه بالذات هناك استخدام للوجود». ولا مجال بالتالي مطلقا لنقل Comportment /Verhalten هنا بسلوك. ولا نعرف كيف فات المسكيني والمصدق الذي راجع بعده أن ينتبها إلى علاقة العبارتين/المثالين بما قاله هايدغر قبلهما!

ولابد أن القارئ قد اكتشف ما قلناه من أن هذه الترجمة أفسدت كتاب الوجود والزمان، وضيعت تاريخ الأنطولوجيا، خاصة إذا ما علمنا أن المسكيني أثبت «سلوك» كمقابل لـ Verhalten على طول الكتاب فيما مجموعه كما أثبت ذلك هو نفسه في فهرست المصطلحات 27 مرة، ناهيك عن عدد المرات التي استعمل فيها سلوك، ولم يُحصها ضمن هذا المجموع. ولنا أن نتخيل والأمر هكذا المعاني التي ضاعت على طول الكتاب (بل الكتاب ضاع). وقد أحال المسكيني على Comportment /Verhalten في تبث المصطلحات بدل المقابلات التي اختارها روبنسون وماكيري له في الإنجليزية، والتي تتنوع بين comports oneself/ comports itself/ relate oneself/ relate itself/ conduct/ behaviour بمقابل وحيد هو Behaviour ما يجعلنا نتساءل إذا ما كان المسكيني قد اطلع حقا على الترجمة الإنجليزية التي أثبتتها ضمن مصادره.

ولابد أن القارئ الكريم قد انتبه كذلك إلى أننا نقلنا هذه المرة Comportment /Verhalten بدل فهم بتصور، وإن ذلك لراجع إلى السياق من جهة، وإلى التطابق الضمني بين المفهومين (فهم وتصور) من جهة أخرى كما أشرنا إلى ذلك سابقا. فالفهم هو «جودة أو حسن تصور الشيء»، أو «الإحاطة بحقيقة الشيء» بعبارة الكندي، والفهم هو تصور. ومفهوم Verhalten قد نقله ستامبوغ كما رأينا أعلاه بـ «علاقة» بدل تصور أو فهم في حين أن الفعل المشتق منه Verhältnis هو الذي يدل عادة على «العلاقة»، وبها تم نقله إلى العربية كما عند أبي يعرب المرزوقي في نقله لميتافيزيقا أرسطو إلى العربية عن الألمانية، أو ما يقوم محلها كـ «الرابطة» إسماعيل المصدق، ويدل كذلك على «الحمل» في المنطق «Bearing» ويأتي كذلك بمعنى «التصور» حسب السياق، ويبدو أن هناك تواشجا بين المفهومين في الألمانية، حيث يمكن أن يدل على نفس المعنى، فلو نقلنا عبارة هايدغر كالتالي: «إن العلاقة بين القول الشارح والشيء هي إقامة الحمل الذي يرد دائما وبالأساس كتصور»، فوضعنا الحمل بدل التصور والتصور بدل الفهم لاحتفظنا بالمقصود؛ إذ إن ذلك التواشج حاصل في العربية أيضا بين الحمل والتصور (فالقول الشارح لا يكون كذلك إلا بإضافة محمول لموضوع ليتم التصور) من جهة، وبين التصور والفهم من جهة ثانية. ولننظر كيف سيستقيم معنى إحدى ترجمات المترجم الكبير فؤاد زكرياء، حينما ننقل «Bearing» الذي أداه بـ «أهمية» بالتصور بدل ذلك. يقول زكريا في نقله لإحدى عبارات هربرت ماركيزوف في ترجمته لكتابه العقل والثورة، هيغل ونشأة النظرية الاجتماعية:

«وعلى يد ديكرت اتخذت الأهمية العملية للفلسفة شكلا جديدا، يتمشى مع التقدم الساحق للأساليب

الحديثة.»<sup>20</sup>

وفي النص الذي كتبه هربرت مركيوز في الإنجليزية:

«With Descartes, the practical bearing of philosophy assumed a new form, which accorded with the sweeping progress of modern technics.»<sup>21</sup>

وهذه ترجمتنا:

«ومع ديكرت اتخذ التصور العملي للفلسفة شكلا جديدا يتماشى والتقدم الشامل والكاسح للتقنيات المعاصرة.»

وإذا كان من الواضح أن نقل «bearing» هنا بالتصوّر هو الأصوب، فإن ما يزيده رجحانا هو أننا نعرف أن هناك تصورين عن الفلسفة: تصور نظري (الفلسفة النظرية) وتصور عملي (الفلسفة العملية). فيتضح أن اختيار فؤاد زكريا لم يكن موفقا.

## الوجود أم الكينونة:

إن من المثير للتعجب والاستغراب، كيف انتقل لفظ الكينونة الذي كان يأتي دائما في ترجمة فؤاد زكريا كمرادف للوجود، وكمحاولة لتقريب المعنى فقط، حيث يثبتته بين قوسين بعد كلمة وجود، هكذا: «... الوجود (أو الكينونة)»<sup>22</sup> ليحتل الصدارة في نقل Sein الألماني، بدون استفادة في الشرح أو توضيح للدوافع والأسباب، فقد استعاره عبد الغفار مكايي الذي كان يُجلّ فؤاد زكريا، وهو يترجم نصوص هايدغر في كتاب جامع لعدد من نصوصه بعنوان نداء الحقيقة الذي أهدها إلى فؤاد زكريا،<sup>23</sup> ثم صارت كينونة تقال على الوجود وعلى الوجود الإنساني معا، كما في ترجمات إسماعيل المصدق وفتحي المسكيني، ثم ما فتئ أن يستعمل المصدق «كائن»، من كينونة، ليدل على الموجود المتعين، حتى حينما يأتي بصيغة الجمع في النصوص الأجنبية/ seindes/beings وهو نفس حال المسكيني، في حين أن مكايي ظل يؤديها بـ موجودات، رغم استعماله كينونة واحتفظ بـ «الآنية» للدلالة على الإنسان. وفي حين احتفظ الأنجلوساكسون مثلا بـ Being كمقابل لـ Sein والفرنسيون بـ Etre، كما احتفظ الأنجلوساكسون في لغتهم بـ Dasein الدال على الوجود الإنساني كما الفرنسيون (اللهم بعض الاجتهادات)، فبقي التمايز قائما بين المفهومين، نجد أنه انتفى في ترجمات إسماعيل المصدق وفتحي المسكيني؛ إذ لا يحفظ لفظ الكينونة ما يختص به الإنسان ويميز وجوده عن مجرد الوجودات الأخرى،

21 Herbert Marcuse, Reason and Revolution (New York: Routledge, 2023), P. 14

22 كما يتضح ذلك من خلال هذا المقطع من ترجمته لكتاب ماركيوز حول هيغل: «وهكذا، فإن كتاب المنطق يبدأ، كما بدأت الفلسفة الغربية بأسرها، بتصوّر الوجود.. وكان السؤال: ما الوجود؟ يبحث عما يجمع كل الأشياء في التجربة ويجعلها على ما هي عليه... وتصوّر الوجود يفترض مقدما التمييز بين الوجود المتعين (أعني شيئا ما، أو شيئا موجودا Seindes) والوجود بما هو كذلك (أو الكينونة) Sein دون تعيينات. واللغة اليومية تميز الوجود (أو الكينونة) من الوجود المتعين في كل ضروب الحكم... والرابطة ((يكون)) تدل على الوجود (أو الكينونة)....» ضمن كتاب العقل والثورة، مرجع سابق، ص 139

23 جاء في الإهداء «إلى فؤاد زكريا.. الصديق الكبير، والفيلسوف الحق». وصدرت الطبعة الأولى من ترجمة فؤاد زكريا للعقل والثورة عن الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر سنة 1970 بينما صدر نداء الحقيقة (مرجع سابق) لـ عبد الغفار مكايي سنة 1977

وهو بالضبط ما دفع هايدغر إلى صياغة مفهوم الدازاين، خاصة في المرات -وهي كثيرة- التي تأتي غير مقرونة بحرف «هناك» (الكيونة هناك) الدال على ما يختص به الإنسان، فصارت الكيونة مقولة على الوجود وعلى الوجود الإنساني وعلى الوجود الذي للإنسان «عندما يصير ما هو»<sup>24</sup> Existenz!

ويبدو أن هذا التوجه لم يجد اعتراضاً من أحد باستثناء محمد محبوب، في مقال له في صرخة لم يسمعها أحد ربما منذ ذلك، متسائلاً: ما هي التكلفة التي يتعين علينا بوصفنا متفلسفة منخرطين ضمن تقليد فلسفي واصطلاحى عربي طويل أن ندفعها للتخلي عن «الوجود» والانخراط في تقليد «الكون» و«الكيونة»؟<sup>25</sup> وباستثناء كذلك عبد الجليل الكور الذي اعترض على نقل Da-sein بـ «كيونة»<sup>26</sup> - ومعه في ذلك حق، رغم أنه ظل يؤدي Sein بوجود وكيونة في نفس الوقت (الوجود/الكيونة) - بعد اعتراضه على مصطلح الأنية، في نفس السياق، والذي اختاره عبد الرحمن بدوي انطلاقاً من تراثنا الصوفي لتأدية دازاين في العربية؛ ذلك أن ما ينطبق حسبه على أنية ينطبق على كيونة، «فأنية لا تُظهر انفتاح الإنسان في علاقته بالوجود/الكيونة» (وهو أمر أشار إليه المسكيني كذلك في الكشف المفهومي في آخر ترجمة كتاب الكيونة والزمان 2012) و«لا تشمل جهات الزمن الثلاث كما الدازاين». ونضيف نحن أن ما يجب مراعاته في وضع مصطلح عربي يدل على الدازاين زيادة على ما سبق أن يدل، كما نفهم من خلال كتابات هايدغر، على أفعال النفس وعلى حركة الفكر المستمرة - إذ إن كيونة تشير إلى نوع من الثبات وإلى عمقنا الفطري (عواطف ومشاعر وأفكار)، أكثر مما تشير إلى الحركة، فنقول شعرياً «كياني» و«كينونتي» -، وأن يدل كذلك على التزام الذات الإنسانية أخلاقياً تجاه ذاتها، مراقبتها لأفعالها، والتزامها تجاه الوجود والطبيعة وبالتالي رعاية الوجود والانهمام بسؤال الوجود أو سؤال المعنى<sup>27</sup> وعلى إضاءة الموجودات، وبالتالي على استعارة النور وعلى إشفاف الوجود الإنساني، ولا يؤدي كل معاني الدازاين التي أتينا عليها واشتقاقاته كذلك في نظرنا إلا مصطلح «البصيرة» والأفعال المشتقة منه (تبصّر، استبصر، استبصار، تباصر...)، فوجود الإنسان وجود باصر، واشتقاقه الاستبصار، بعد تضمينه معاني معينة مرتبطة بالبصيرة بعد تضمينها معاني مرتبطة بالإشفاف الذي للوجود الإنساني، هو ما يمكن أن يؤدي فعل EK-sistenz المشتق من Existenz بدل تخارج، البعيد عن كيونة، والذي وضعه عبد الرحمن بدوي للدلالة على «الوجود خارج الذات» وتبعه في ذلك مكاوي والمصدق والمسكيني. وهذا أمر نرجئ توضيحه إلى عمل لاحق إن أنسا الله في العمر.

24 The Cambridge Heidegger Lexicon, Mark Warthal (Cambridge: Cambridge university press, 2021), P. 297

25 محمد محبوب، هايدغر والعربية في مهيب الترجمات، مؤمنون بلا حدود، يناير 2023. ولو أن محمد محبوب أيضاً ارتكب خطأ في مقاله: العنصر الإغريقي في أنتولوجيا هايدغر الأساسية من أرسطو إلى بارمنيدس. المنشور بمؤمنون بلا حدود بتاريخ 21 دجنبر 2023 حيث ترجم استعارة النور الشهيرة التي يستعملها هايدغر Lichtung بـ «الخلوة» فتحول كلامه في المقال المذكور إلى طلاس: «يعمد هايدغر، ضمن واحد من نصوصه المتأخرة إلى التضييق على الأليثيا الإغريقية بأنها لم تكن غير اسم لفظت فيه الخلو Die Lichtung». هكذا!

26 عبد الجليل الكور، تساؤلات التفلسف وتضليلات اللغوى، عالم الكتب الحديث، إربد-الأردن، الطبعة الأولى، 2013، ص 126

27 See, Dasein, in, A companion to Heidegger, Hubert Dreyfus and Mark Warthal (Bodmin: Blackwell, 2005), P. 193-213



وبالعودة إلى موضوع هذا العنوان؛ أي اختيار الكينونة كمقابل لـ Sein، نقول، إذا كان نفس ما يقوله هايدغر عن الوجود Sein هو نفس الموجود في تراثنا؛ إذ هو ما شرحه فلاسفتنا بالضبط وأثبتوه لـ «الوجود» بعبارات مطابقة لعبارات هايدغر في كتابه «الوجود والزمان»، فلماذا هذه الخطوة التي لم تكن أبداً ضرورية، ومثل ارتكاساً أكثر منه اكتشافاً لم يكتشفه إلا محدثونا؟ وما وصف المسكيني للمعترضين على الكينونة بـ «العناد الخطابي»<sup>28</sup> إلا هروب أكثر منه إفحاماً مبنياً على استدلال وتقليد لما قاله الغير لا استقلالاً فلسفياً (يحتج المسكيني برمي براغ كونه كما يقدمه عارفاً بالمصطلح العربي واليوناني والحديث<sup>29</sup>، وكأن غيرنا ملم بلساننا أكثر منا، أو أنه يستطيع أن يطلع في تراثنا على ما لا نستطيعه نحن أبناؤنا!). وبالتالي أليس إحياء نقاش من قبيل أن «الوجود» ليس لفظاً أنطولوجياً ووجب استبداله بالتالي شبيهاً بمناقشة النقطة التي أثارها المستشرقون والمتعلقة بغياب «الرابطة» في اللغة العربية، واعتبارها بالتالي لغة لا يستقيم التفلسف بها، فاعتقد أنها اكتشاف استشراقي في حين أن الفلاسفة المسلمين من أصل فارسي هم من أثارها؛ إذ توجد في الفارسية، فلاحظوا أنها غائبة في العربية وكل ما في الأمر أنها مضمرة). أما إن كان الأمر متعلقاً بتمييز Sein عن Da-sein وexistence، فقد أشرنا إلى أن ما يجب هو وضع مصطلح يعوض «كينونة» كمقابل لـ Da-sein وexistence؛ لأنها لا تفي بالغرض بدل التخلي عن وجود، حتى حينما يأتي دالا على Sein. (ولا يعني هذا دعوة للتخلي عن «الكينونة» نهائياً؛ إذ قد يتطلبها السياق أحيانا للدلالة على الذات الإنسانية).

وفي هذا السياق أيضاً، نتساءل: هل الأهم هو المعاني التي تسبق إلى ذهن المرء من كلمة «وجود» كما استقرت بفضل الاصطلاح عليها والمواضعة والعادة، أم المهم هو اللفظ في نفسه كيف هو ومما تم اشتقاقه بالأصل؟ أليس المعاني التي سنضمونها لـ كينونة بعد إحلالها محل وجود هي التي لـ «وجود» بالأصل؟ ألا يتعلق الأمر إذن بالتصور بناء على المعنى أكثر منه بتقديم لفظ على لفظ؟!

ولنتبث الآن ولو بطريق قد يبدو معكوساً أن «تصور» فلاسفتنا للوجود هو نفس ما يقوله هايدغر عنه؛ لأن مصدر الجميع هو أرسطو. أما من يطمع في أن يُحصّل معنى جديداً للوجود بقراءة الوجود والزمان، فهو لن يجد ذلك؛ إذ كان رهان هايدغر من إحياء سؤال الوجود مختلفاً.<sup>30</sup>

يقول هايدغر عن الوجود بأنه «التصور الأكثر كلية»، بينما يُخرجه الغزالي من الكلّيات، فهل غاب عن الغزالي أن الوجود هو الأكثر كلية؟ أما الجواب، فبالنفي، وسنرى ذلك بعد إيراد عبارة هايدغر، يقول في ترجمة فتحي المسكيني، وسنكتفي بها دون المقابل الإنجليزي؛ لأنها تفي بالغرض:

28 الكينونة والزمان، مرجع سابق، ص 763

29 المرجع نفسه، ص 762

30 Richard Rorty, Heidegger, Contingency, and Pragmatism, in Essays on Heidegger and others, Philosophical Papers Vol 2 (New York: Cambridge University Press, 2008).

«إن الكينونة هي التصور الأكثر كلية.»<sup>31</sup>

وإذا عدنا إلى معيار العلم للغزالي، فإننا نجد هذا المعنى في فهم الوجود، حيث إن الوجود ليس هو التّصوّر الأكثر كلية على الحقيقة، وإنما الجنس genus هو الأكثر كلية على الحقيقة، إذا ما أردنا إجراء الحدّ. لذلك نوردّه أولاً، في أفق إيقاع تصور الشيء/الموجود من خلال النوع والفصول، فيحصل بحقيقته في الذهن. أما وصف الوجود في عبارة هايدغر بأنه الأكثر كلية، فإن ذلك لا يكون صحيحاً إلا على سبيل التجوُّز؛ لأن الوجود يقال على كل شيء موجود، ولا يصلح بالتالي في الحدّ؛ لأنه لا ينفج في تمييز شي عن شيء. أما الجسم مثلاً، فهو الكلي الأعلى على الحقيقة، ولا يوجد فوقه كلي آخر؛ لأن ذكره في الحدّ يساعد على إيقاع التّصور في الذهن. ومن تم فهم الشيء والعلم به بعد الإتيان بالنوع والفصل، يقول الغزالي: ... وأما الأعم من جميعها، فهو **الموجودة**، وقد ذكرنا أنه **ليس جنساً**.<sup>32</sup> ونجد نفس هذا الفهم عند ابن طفيل في حي ابن يقظان، من كون أن ما تشترك فيه الأشياء هو الجسمية، وأنها تفترق لمعاني زائدة عن الجسمية.<sup>33</sup> ونقرأ كذلك عند الغزالي في نفس السياق: «...اعلم أن هذه الذاتيات التي هي أجناس وأنواع تترتب متصاعدة إلى أن تنتهي إلى جنس الأجناس، زعم المنطقيون أنها عشرة. واحد جوهر. وتسعة أعراض، وهي الكم والكيف والمضاف والأين ومتى والوضع وله وأن يفعل وأن ينفعل. فالجوهر مثل قولنا: **إنسان وحيوان وجسم**».<sup>34</sup>

إن الوجود غير قابل للتحديد ولا نعلم ما هو على وجه الدقة بما أننا لا نستطيع تصوره كما أوضحنا أعلاه، وهو مفاد مقطع أفلاطون الذي ورد في السفسطائي و صدر به هايدغر كتابه «الوجود والزمان»:

«فالواضح أنكم مدركون لما كنتم تعنونه طويلاً من كلمة وجود حينما تستخدمونها، أما نحن الذين ألفنا الاعتقاد بأننا نفهمها فقد صرنا الآن في حيرة من معناها.»

قارن مع ترجمة المسكيني:

«من الجلي أنكم قد ألفتم بعداً طويلاً، ما تعنونه على وجه الدقة متى استعملتم لفظ «كائن»، على أن ما ظننا أننا فهمناه على الحقيقة، إنما نحن في حرج شديد منه.»<sup>35</sup>

وفي الإنجليزية في كلا الترجمتين المعتمدين في هذا المقال:

«For manifestly you have long been aware of what you mean when use the expression «being». we, however, who used to think we understood it, have now become perplexed.»

31 الكينونة والزمان، مرجع سابق، ص 50

32 معيار العلم، مرجع سابق، ص 102

33 ابن طفيل، حي بن يقظان، تحقيق أحمد أمين، آفاق، القاهرة، الطبعة الأولى، 2019، ص من 112-116

34 المرجع نفسه، ص 101

35 الكينونة والزمان، مرجع سابق، ص 47

إن قولنا إذن عن «متعين ما» أنه موجود أو أنه شيء لا ينفع في العلم به، وهو غرض الفلسفة بما هي «العلم بحقائق الأشياء» بتعبير الفارابي. يقول الغزالي: «... كذلك إذ ذكرنا في تحقيق الفصل، ودخوله في الماهية، ما يخرج هذه الأمور عن الفصول، كما خرج الوجود والشيء عن الأجناس بحكم ما سبق في الاصطلاح.»<sup>36</sup>

إن الوجود خارج عن الأجناس وبالتالي عن الكليات اللهم على سبيل التجوّز.

والدليل على ذلك موجود كذلك عند هايدغر؛ إذ إنه مدرك بأن كلية الوجود ليست هي نفسها كلية الجنس، نقرأ في ترجمة المسكيني:

«إن فهما ما للكينونة متضمّن بعد في كل مرة ضمن ما يدركه المرء من الكائن، غير أن كلية الكينونة ليست كلية الجنس.»<sup>37</sup>

ونقرأ في ترجمة روبنسون وماكواري:

«An understanding of being is already included in conceiving anything which one apprehends as entity. But the universality of being is not that of genus.»<sup>38</sup>

وفي ترجمة ستامبوغ:

«An understanding of being is always already contained in everything we apprehend in beings. But the universality of being is not that of genus.»<sup>39</sup>

وهذه ترجمتنا:

«إن فهما ما للوجود هو متضمّن قبلًا في تصوّر كل شيء يُلم به المرء من الموجودة (الوجود)، على أن كلية الوجود ليست هي كلية الجنس.»

وكلية الجنس ليست هي كلية الوجود؛ لأن الجسم معروف لدينا في حين أن الوجود غير معروف لنا كما أسلفنا، وها هي عبارة هايدغر التي تؤكد ذلك، حيث إن الوجود غير قابل للتحديد حسبه، يقول هايدغر في ترجمة فتحي المسكيني:

36 معيار العلم، مرجع سابق، ص 307

37 الكينونة والزمان، مرجع سابق، ص 51

38 Macquarrie and Robinson, P. 22

39 Joan Stambaugh, P. 2

«إن تصوّر الكينونة إنما هو غير قابل للتعريف، وهذا ما نستنتجه من كليته القصوى.»<sup>40</sup>

وفي ترجمة روبسون وماكوارى:

«... The concept of being is indefinable. This is deduced from its supreme universality.»<sup>41</sup>

وقد جاءت ترجمة ستامبوغ مطابقة لها فلا حاجة لإيرادها.

وهذه ترجمتنا:

«إن تصوّر الوجود غير قابل للتحديد وذلك ما يُستنبط من كونه المقول بإطلاق.»

هذا إن شئنا ترجمة تأويلية. أما إن شئنا أن نلتزم الحرفية، فالجدير أن نقول: «وذلك ما يُستنبط من كونه الكلي الأعلى»، بما أنه أعلى من الجسم أو، لا «الأقصى» كما ذهب إلى ذلك المسكيني، وفي نفس السياق فنحن نقول مثلا «المحكمة العليا» Supreme Court لا «المحكمة القصوى».

كما نجد مضمون كلام أفلاطون وهيدغر بخصوص التحير من معنى الوجود وعدم قابليته للتعريف عند الفارابي كذلك، وهو يحدثنا عن الجوهر/الوجود، فالجوهر يقال على الأحق باسم الموجود كما هو معروف:

«وليس ينبغي أن تُخيّل إلى نفسك معنى الجوهر أنه شبه شيء تخين مكتمل مصمّت أو صلب لأجل ما تسمعه من قوم قد اعتادوا أن يقولوا ((إنه هو القائم بنفسه)) و((قوامه بنفسه)) وأشباه هذه العبارة التي تُخيّل في الجوهر ما ليس هو الجوهر المحمول الذي لا يُحمل على موضوع أصلا إلا على طريق ما هو.» «والسبب في هذا التّخيّل أذهاننا وأفكارنا الصامتة، كأننا إذا لم يدافع لمسنا جسم ما بل كان سهل الاندفاع والانحراف وهوانا لنا حين نرجمه، هان علينا أمر وجوده... وكل هذه خيالات فاسدة مغلطة عليك أن تحذرهما. وتصور الجوهر في نفسك.»<sup>42</sup>

## الوجود أم الأيس/البتق:

ومن الأخطاء الشنيعة أن عبد الغفار مكاوي وإسماعيل المصدق كلاهما نقل مفهوم Seyn الذي يكتبه هيدغر بـ Y بدل i (Sein)؛ وذلك ليقطع مع المضمون الميتافيزيقي الذي يحيل عليه sein - ففعل الأنجلوساكسون نفس الأمر مع Being، حيث رسموها Beyng للدلالة على Seyn-، قلت كلاهما نقلاه بـ «وجود» و«كون» في نهاية محاضرة «في ماهية الحقيقة»؛ أي بنفس ما نقلنا به Sein، وإذا كان مكاوي قد نبّه في هامشه إلى أن هيدغر يكتب sein كما كانت تُرسم في الألمانية قديما<sup>43</sup>، وهو نفس الأمر بالنسبة إلى

40 الكينونة والزمان، مرجع سابق، ص 51-52

41 Macquarrie and Stambaugh, P. 23

42 الفارابي، كتاب الحروف، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، 2006، ص 107-108

43 نداء الحقيقة، مرجع سابق، ص 299

الإنجليزية، فإنهما معاً لم ينفها إلى ما ذكرناه من فرق بينهما، ولم يحاولا وضع مقابل في العربية يحفظ التمايز بين sein و seyn، ولو تعاملنا بذلك لانتبها إلى أن في العربية أيضاً يوجد لفظ يدل على الوجود، ولم يعد مستعملاً، ولاسترجعوه ووضعوه كمقابل لـ seyn مع تضمينه المعاني التي يضمنه إياها هايدغر. وهذا اللفظ هو «الأيس» ولحفظوا الفرق في العربية بين وجود sein و seyn ولاستثمروا اشتقاقته حسب السياق (أيس، ... كما يمكن الاجتهاد لوضع مقابل جديد لـ seyn، وهو البتق في نظرنا، والتي تدل على تكون ونمو جسم من جسم آخر/ أكبر ويشير بالتالي إلى الفرق Between/Zwischen الذي يتوسط الوجود والموجود؛ أي إلى نوع من الفاعلية التي للـ Beyng، والتي تجعل الأشياء تتأيس أو تنبثق عن الوجود وتتعين<sup>44</sup>...

ولنلاحظ الفساد الذي لحق ترجمة المصدق وكذلك مكاوي، حينما أوردا Sein و Seyn بنفس المقابل الذي هو «الكون» و«الوجود»:

«... الكون das Seyn بصفته الاختلاف القائم بين الكون das Sein والكائن...»<sup>45</sup>

«... الوجود بوصفه الفارق الكائن بين الوجود والموجود...»<sup>46</sup>

فكيف يوجد الكون بين الكون والكائن، وكيف يوجد الوجود بين الوجود والموجود؟ ولو انتبها إلى أن السياق لا يقبل هذا، لعادا إلى المعاجم ولبحثا علة رسم هايدغر لـ Seyn بـ Y بدل (i) ... خاصة وأن من المفترض أن تكون الكتابات والشروح والمعاجم بالألمانية حول هايدغر موجودة وأكثر من أي لغة أخرى...

وهاكم ترجمتنا:

«... يُتفكر البتق بوصفه ما يشغل البين القائم بين الوجود والموجودات...»

«Beyng is thought as the difference that holds sway between Being and beings.»<sup>47</sup>

\*\*\*

وهناك فكرة ضمنية ربما يستخلصها القارئ إذا ما أعار المقال كامل وجدانه، وهي أن التمكن من الفلسفة العربية الإسلامية ولو في حدود أمر لازم إذ لا توجد قطيعة نهائية بين الفلسفة الكلاسيكية والفلسفة الحديثة والمعاصرة، وفلسفة هايدغر تفهم بالاطلاع على الفلسفة الإسلامية لأن المشترك بينهما هو التراث الإغريقي الذي سبق أن نُقل جزء كبير منه إلى العربية لكن التخصص مباشرة في الفلسفة الحديثة والمعاصرة يجعل من لم يطلع

44 The Cambridge Heidegger Lexicon, Mark Warthel, (Cambridge: Cambridge university press, 2021), P.119

45 كتابات أساسية، مرجع سابق، ص 76

46 نداء الحقيقة، مرجع سابق، ص 298



على الفلسفة الإسلامية يعتقد أن ما قاله المحدثون والمعاصرون جديد كل الجدة فيفوته أن يستثمر الترجمات العربية في نقل ما يعيد قوله المحدثون والمعاصرون، وكان قد قاله الإغريق وعرفه الفلاسفة المسلمون ووضعوا مقابلات له.

## المراجع:

### بالعربية:

- عبد الغفار مكاوي، نداء الحقيقة، دار الثقافة للطباعة والنشر، القاهرة، 1977
- مارتن هايدغر، كتابات أساسية (الجزء الثاني)، ترجمة إسماعيل المصدق، المشروع القومي للترجمة، القاهرة، الطبعة الأولى، 2002
- مارتين هيدغر، في ماهية الحقيقة، ترجمة محمد سيلا، منشور على موقع الإنترنت: الحداثة وما بعد الحداثة، 2015
- مارتن هيدغر، الكينونة والزمان، ترجمة فتحي المسكيني، دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت، الطبعة الأولى، 2012
- حمو النقاري، مفاهيم التفلسف الغربي، المؤسسة العربية للفكر والإبداع، بيروت، الطبعة الأولى، 2018
- عبد الأمير الأعسم، المصطلح الفلسفي عند العرب، التنوير للطباعة والنشر، بيروت، الطبعة الثالثة، 2009
- الغزالي، معيار العلم، تحقيق سليمان دنيا، دار المعارف، القاهرة، الطبعة الثالثة، 2017
- هربرت ماركيز، العقل والثورة، ترجمة فؤاد زكريا، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، الطبعة الثانية، 1979
- محمد محجوب، هايدغر والعربية في مهبط الترجمات، مؤمنون بلا حدود، يناير 2023
- عبد الجليل الكور، تساؤلات التفلسف وتضليلات اللغوي، عالم الكتب الحديث، إربد-الأردن، الطبعة الأولى، 2013
- ابن طفيل، حي بن يقظان، تحقيق أحمد أمين، آفاق، القاهرة، الطبعة الأولى، 2019
- الفارابي، كتاب الحروف، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، 2006

### بالأجنبية:

- Martin Heidegger, Basics Writings, ed. David Krell (New York: HarperCollins, 1993).
- Martin Heidegger, Being and Time, trans. Macquarrie and Robison (Oxford: BlackWell, 2001).
- Martin Heidegger, Being and Time, trans. Joan Stambaugh (New York: SUNY Press, 1996).
- Martin Heidegger, Etre et Temps, trad, Emmanuel Martineau, Edition Numérique Hors-commerce.
- A companion to Heidegger, Hubert Dreyfus and Mark Warthal, (Bodmin: Blackwell, 2005).
- Richard Rorty, Essays on heidegger and others, Philosophical Papers Vol 2 (New York: Cambridge University Press, 2008).

- Herbert Marcuse, Reason and Revolution (New York: Routledge, 2023).
- The Cambridge Heidegger Lexicon, Mark Warthel (Cambridge: Cambridge university press, 2021).
- Aristotle, The Complete Works of Aristotle, edited by Jonathan Barnes (the revised oxford translation: Digital Edition 1995).

 Mominoun

 MominounWithoutBorders

 @ Mominoun\_sm

[info@mominoun.com](mailto:info@mominoun.com)

[www.mominoun.com](http://www.mominoun.com)

مُهْمِنُون بِلا حدود

Mominoun Without Borders

للدراسات والأبحاث [www.mominoun.com](http://www.mominoun.com)

